

Regler för deltagande filmare och filmer i Guldsvanen

Guldsvanen är en uttagningsfestival vars vinnare väljs ut för deltagande i Novemberfestivalen. Det är de regionala uttagningsfestivalerna som skickar filmerna till Novemberfestivalen. **Därför måste du efterfölja Novemberfestivalens nio tävlingsregler och villkor för att kunna tävla i Guldsvanen 2016.**

Observera att vi tagit bort regeln om oetablerad film – fr.o.m. 2012 kan all film gjord av dig mellan 16 och 26 år delta i tävlan, oavsett finansiering!

1. Filmen ska vara producerad och färdigställd år 2015 eller 2016.
2. Filmen får inte tidigare ha deltagit i Novemberfestivalen eller i någon regional uttagning till Novemberfestivalen innan 2016.
3. Regissören ansvarar för innehållet i filmen. Obs! Detta innebär att regissören skall säkerställa att hen har rätt att till exempel använda samtlig musik, alla bilder och alla filmklipp i filmen och kunna visa hur detta säkerställts. Regelbrott leder till diskvalificering.
4. Filmen får vara max 15 minuter lång, inklusive för- och eftertexter samt eventuella vinjetter. Tidsangivelsen som anges i anmälningsformuläret måste vara exakt, inklusive för- och eftertexter samt eventuella vinjetter eller liknande.
5. Filmen får vara producerad på valfritt format. Inlämning till Novemberfestivalen sker dock som filmfil och enligt instruktionerna på novemberfestivalen.se under TÄVLINGEN – REGLER.

Obs! Novemberfestivalen kan komma att uppdatera de tekniska specifikationerna för digital hantering och inlämningsformat. Information om detta delges de regionala uttagningarna samt läggs ut på novemberfestivalen.se under TÄVLINGEN – REGLER.

Det är den version av filmen som tagits ut under regionuttagningen som sedan tävlar under Novemberfestivalen. Det är alltså inte möjligt att skicka in en ny version av filmen till Novemberfestivalen. Var därför noga med att skicka bästa möjliga filmfil till din uttagning.

6. Filmerna tävlar i två åldersklasser under Novemberfestivalen:
 - Mellanvikt: 16 t.o.m. 19 år
 - Tungvikt: 20 t.o.m. 26 år

Det är regissörens ålder då filmen färdigställdes som avgör vilken klass filmen ska anmälas i. Har filmen flera regissörer med olika åldrar är det den äldsta regissörens ålder då filmen färdigställdes som avgör deltagarklass. Samtliga regissörer måste anges vid anmälan.

7. Regissören ska vara svensk medborgare eller ha varit bosatt i Sverige när filmen producerades.
8. Filmerna som deltar i en uttagningsfestival anmäls till den region där regissören bor, jobbar eller tillfälligt studerar. Om regissören är utomlands och studerar/jobbar ska filmen anmälas till den region regissören anser vara sin hemregion.
Exempel: Regissören är uppväxt/boende i Malmö, men studerar film och video på en skola i Värmland.
Regissören väljer då att anmäla filmen till Film i Skånes eller Film i Värmlands uttagningsfestival.
Exempel: Regissören är uppväxt i Dalarna, har studerat i Stockholm i ett år och därefter flyttat till Norge. Då är det åter upp till regissören att avgöra om den tillhör Dalarna eller Stockholm.
9. Det är inte tillåtet att anmäla sin film till mer än en (1) regional uttagning. Om filmen har flera regissörer som tillhör olika regioner (se regel 8) så får regissörerna gemensamt bestämma vilken enda regionuttagning filmen anmäls till. **Dubbeltanmälan leder till diskvalificering.**
Alla de regionala uttagningarnas kontaktuppgifter, inlämnings- och festivaldatum uppdateras kontinuerligt på novemberfestivalen.se under TÄVLINGEN – REGIONFESTIVALER.

Avancerad info:

Observera att några regionfestivaler även visar film "utom Novemberfestivalentävlan".

Om du önskar att din film ska delta i Novemberfestivalen-uttagningen under en uttagningsfestival (A), men visas utom Novemberfestivalen-tävlan under en annan uttagningsfestival (B) så är det mycket viktigt att du noggrant utreder om visning utom tävlan är möjlig hos just din festival innan du anmäler din film och ser till att festivalen där du vill att filmen ska visas utom tävlan förstått ditt önskemål – annars riskeras felaktig registrering och diskvalificering. Ta helst personlig kontakt med den som ansvarar för festivalen