

Arrangerar årligen Norrköping Filmfestival Flimmer, Flimmer Utomhusbio och Utomhusbioturné, i samarbete med Norrköpings kommun, organisationer och näringslivet, liksom många frivilliga.

FLIMMER is a filmsociety based in the south of Sweden, producing Norrköping Film Festival Flimmer, Flimmer Open Air Cinema throughout the year.

12:e upplagan av Norrköping filmfestival Flimmer är avslutad

Det har varit hektiska tio festivaldagar med 51 filmer och nära 100 visningar. Förutom film har festivalen arrangerat en rad kringevenemang bland annat Guldsvanen. Guldsvanen gick av stapeln lördagen den 9 oktober på Lilla Teatern i Norrköping. Tre vinnare är nu utsedda och kommer att representera Östergötland i den nationella festivalen, Novemberfestivalen, för oetablerade unga filmare och är med och tävlar om filmutrustning, exponering på filmfestivaler och vinstpengar.

Årets vinnare av Guldsvanen

Vinnare i Lättvikt 0-16 år är Ett liv utan bredband av Gustav Törnqvist med motiveringen en kärnfull berättelse som utan onödigt dialog tar fram det som är centralt med allt filmskapande; Att berätta en historia genom bild.

Vinnare i Mellanvikt 17-21 år är Emelie av Hanna Pauser Lindgren och Lisa Tholén som på ett känslösamt sätt skildrar en ung flickas öde i en historisk välarbetad kontext. regi, foto, skådespeleri och kostym samspelar och ger liv åt berättelsen med tonvikt på det konstnärliga uttrycks sättet.

Vinnare i Tungvikt 22-26 år är Ta mig av Crazy Pictures med motiveringen en film som med vackert fotoskimmer och fint skådespeleri i vardagsrealism lockar till skratt hos en bred publik. Genom en tillspetsad gestaltning av tjej- och killroller avslöjas stereotyper, fördomar, normer och förväntningar som känns. Filmen är snyggt förpackad och berättar med en ömsint glimt en osympatisk tonårstid.

Totalt har festivalen haft 7300 besök på filmer och evenemang

Några av festivalens highlights var Café Dox, dokumentär visningar i Cafémiljö som hade över 60 besökare under sin första cafévisning, Pecha Kuchan som arrangerades under lördagen den 9 oktober var även den uppskattad och under kvällen utsågs Elin Bennett och Anna Häll som vinnare av filmpitchningstävlingen och belönades med 5 000 kr av Film i Öst. Festivalen fyllde även Saliga Munken under torsdagskvällen med över 100 besökare under Torkel Knutssons work-in-progressvisning av den kommande fullängdsdokumentären Punkjävlar. Festivalens invigdes med Sverigepremiären av Himlen är oskyldigt blå där regissören Hannes Holm även gästade visningen och avslutades med Sverigepremiären av Lisa Langseths långfilmsdebut av Till det som är vackert. Bland festivalens topp fem mest besökta filmer finns bland annat Sverigepremiärerna:

1. Himlen är oskyldigt blå
2. Du kommer möte en lång mörk främling
3. Till det som är vackert
4. The Extraordinary Adventures of Adèle Blanc-Sec
5. Peepers

79 arrangörer och närmare 70 volontärer tackar publik, sponsorer, samarbetspartners, bidragsgivare och filmare för årets filmfestival. Norrköping Filmfestival Flimmer arrangeras åter den 30 september - 9 oktober 2011.

För mer information kontakta:

Linnea Landers

+46(0)736-31 69 55

Festivalproducent

FLIMMER



12:e NORRKÖPING FILMFESTIVAL FLIMMER, DEN 1-10 OCTOBER 2010

Filmföreningen, Flimmer
Box 2087, S-600 02 Norrköping

Telefon: +46(0)11-23 82 07

Web: www.flimmer.nu
E-post: info@flimmer.nu

bg: 5701-0704 org# 825001-5818